

### Slecht voor het milieu, door Safouan



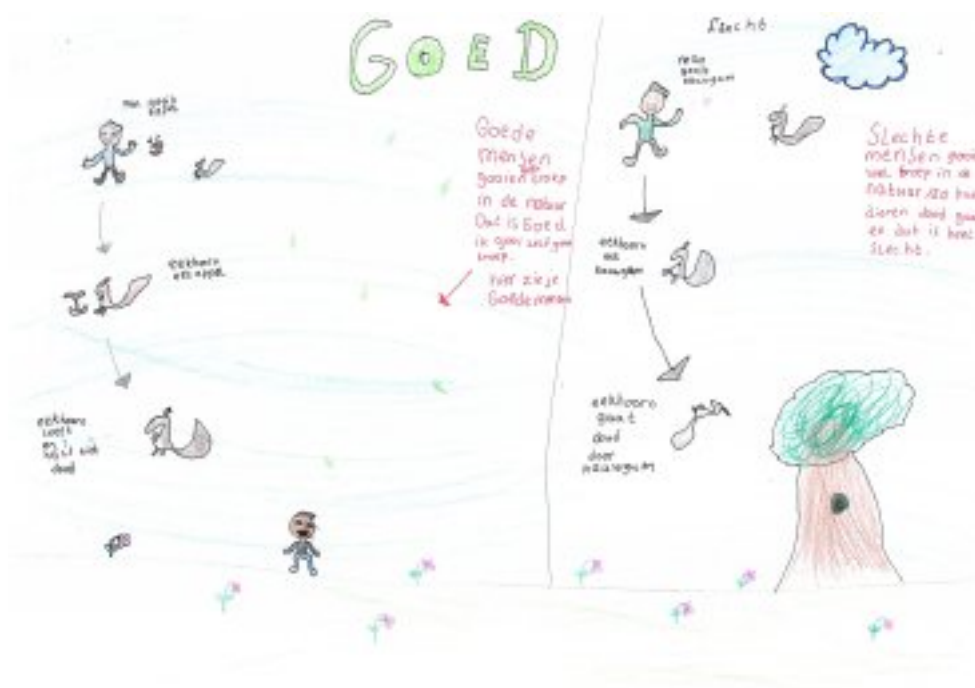
Een man eet een appel en gooit het klokhuis op de grond. Een eekhoorn eet dit klokhuis op. Lekker! Een week later drinkt de man cola en gooit het blikje op de grond. De eekhoorn knabbelt aan het blikje en gaat dood.

### Landschap met twee eiken



In het Rijksmuseum zijn we op zoek gegaan naar beelden van ongereptheid. Ongereptheid betekent dat iets niet is aangetast, dat het nog in natuurlijke staat is. Op dit schilderij van Jan van Gooijen zie je twee eiken in een wild landschap. Als je goed kijkt zie je toch de invloed van mensen....een kerkorentje heel ver weg.

### Goed en slecht, door Damiano



Goede dingen: Goede mensen gooien geen troep in de natuur. Dat is goed. Ik gooi zelf ook geen troep in de natuur. Doet u dat zelf wel of niet?  
Slechte dingen: Slechte mensen gooien wel troep in de natuur zo kunnen dieren doodgaan en dat is heel slecht.

### Rivierdal



Ook op dit schilderij van Hercules Segers zie je een ongerept landschap. Maar er zijn wel mensen in de buurt hoor. Kijk maar eens goed. Links onder staat iemand en rechtsonder zie je een huisje. Daar lopen ook mensen bij.

### Milieu door Abdullah



Op mijn tekening zie je wat er gebeurt als iemand het afval opraapt en als een dier het eet. Als een dier het eet kan het door mensen worden gegeten. En als het word gerecycled dan komt er nieuw een nieuw product. Dat moet geen nieuw afval worden.

### De bedreigde zwaan



Dit vonden wij een heel mooi schilderij van Jan van Asselijn. De wilde zwaan is ook ongerepte natuur. We zien hier ook niets van mensen bij. Maar wacht eens.... is dat een hond, daar linksonder? Waar komt die vandaan? Misschien toch de invloed van mensen.